85



85

Producciones culturales y dinámicas laborales

Nueva Antropología

Patricia Arias, El viaje de los huipiles. De Juchitán a los Altos de Jalisco · **Amalia Ramírez,** El devenir histórico de la alfarería de Zinapécuaro, tensiones discursivas en torno al patrimonio cultural · **Hemán M. Palermo y Carlos León Salazar,** Trabajo, disciplina y masculinidades: un análisis comparado entre dos industrias extractivas de Argentina y México · **Julia Soul,** Colectivos inclusivos y colectivos reivindicativos. Propuesta conceptual para el abordaje de la cotidianeidad laboral · **Cinthia Fabiola Ruiz López,** El proyecto Ciudades Rurales Sustentables y el involucramiento de sus habitantes · **Sergio González Varela,** Imagen y personificación animal: hacia una antropología de los devenires ·

VOL. XXIX, NÚM. 85, JULIO-DICIEMBRE DE 2016 ISSN 0185-0636

Nueva Antropología

Nueva Antropología 85

Producciones culturales y dinámicas laborales

Dirección
Silvia Gómez Tagle

Consejo de redacción
Raúl Nieto, Mechthild Rutsch, Héctor Tejera, Emanuel Rodríguez

Consejo editorial
Jorge Alonso, Lourdes Arizpe, Steffan Igor Ayora Díaz, Carmen Bueno Castellanos, Edith Calderón Rivera, Alicia Castellanos, Rodrigo Díaz Cruz, José del Val, Carles Feixa Pàmpols, Anna Fernández Poncela, Carlos Garma, Turid Hagene, Esteban Krotz, Gilberto López y Rivas, Eduardo Nivón, Marisol Pérez Lizaur, Xóchitl Ramírez, Patricia Ravelo, María Teresa Romero Tovar, Mauricio Sánchez Álvarez, Sergio Sánchez Díaz, María Josefa Santos, Pablo Semán, Nitzan Shoshan, Karine Tinat, Gabriela Vargas Cetina, Claudia Ytuarte-Núñez

Consejeros honorarios
Luis H. Barjau, Silvia Gómez Tagle, Erwin Stephan Otto, Adrián García.

Asociación Nueva Antropología, A. C., publica *Nueva Antropología*

Instituciones que apoyan la edición de Nueva Antropología
Instituto Nacional de Antropología e Historia; Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, El Colegio de México, A. C.; Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología; Universidad Autónoma Metropolitana-Lerma

Coordinador del número
Emanuel Rodríguez

Secretaría técnica
Celia Tapia Alto
Brenda Perea Estrada

Producción editorial
Dirección de Publicaciones, Coordinación Nacional de Difusión-INAH

Cuidado de la edición
Benigno Casas

Ilustración de portada
Francisco Moreno Capdevilla

Publicación semestral.
Certificado de licitud de título y contenidos números 2059 y 1291
Reserva de título número 37286
Los artículos firmados son responsabilidad exclusiva de los autores

Impresa y hecha en México
Tiro: 1 000 ejemplares
Talleres gráficos del Instituto Nacional de Antropología e Historia,
Av. Tláhuac 3428, col. Los Reyes Culhuacán, C.P. 09800, Ciudad de México

Nueva Antropología

VOL. XXIX, NÚM. 85 MÉXICO, JULIO-DICIEMBRE DE 2016

SUMARIO

Editorial 5

El viaje de los huipiles. De Juchitán a los Altos de Jalisco
Patricia Arias 11

El devenir histórico de la alfarería de Zinapécuaro, tensiones discursivas en torno al patrimonio cultural
Amalia Ramírez 31

Trabajo, disciplina y masculinidades: un análisis comparado entre dos industrias extractivas de Argentina y México
Hernán M. Palermo y Carlos León Salazar 53

Colectivos inclusivos y colectivos reivindicativos. Propuesta conceptual para el abordaje de la cotidianeidad laboral
Julia Soul 75

El proyecto Ciudades Rurales Sustentables y el involucramiento de sus habitantes
Cinthia Fabiola Ruiz López 102

Imagen y personificación animal: hacia una antropología
de los devenires
Sergio González Varela 126

Reseñas Bibliográficas

Gabriel Mendoza y Jorge Atilano González (2016), *Reconstrucción del tejido social: una apuesta por la paz*
Jorge Alonso 145

Joe Bryan y Denis Wood (2015), *Weaponizing Maps: Indigenous Peoples and Counterinsurgency in the Americas*
Gilberto López y Rivas 149

Leticia Mayer Celis (2015), *Rutas de incertidumbre. Ideas alternativas sobre la génesis de la probabilidad, siglos XVI y XVII*
María Josefa Santos Corral 153

Waldemaro Concha Vargas, José Humberto Fuentes Gómez y Magnolia Rosado Lugo (2010), *Fotógrafos, imágenes y sociedad en Yucatán, 1841-1900*
Victoria Novelo 157

Política editorial 163

Novedades editoriales 167