85



85

Producciones culturales y dinámicas laborales

Nueva Antropología

Patricia Arias, El viaje de los huipiles. De Juchitán a los Altos de Jalisco · **Amalia Ramírez,** El devenir histórico de la alfarería de Zinapécuaro, tensiones discursivas en torno al patrimonio cultural · **Hemán M. Palermo y Carlos León Salazar,** Trabajo, disciplina y masculinidades: un análisis comparado entre dos industrias extractivas de Argentina y México · **Julia Soul,** Colectivos inclusivos y colectivos reivindicativos. Propuesta conceptual para el abordaje de la cotidianeidad laboral · **Cinthia Fabiola Ruiz López,** El proyecto Ciudades Rurales Sustentables y el involucramiento de sus habitantes · **Sergio González Varela,** Imagen y personificación animal: hacia una antropología de los devenires ·

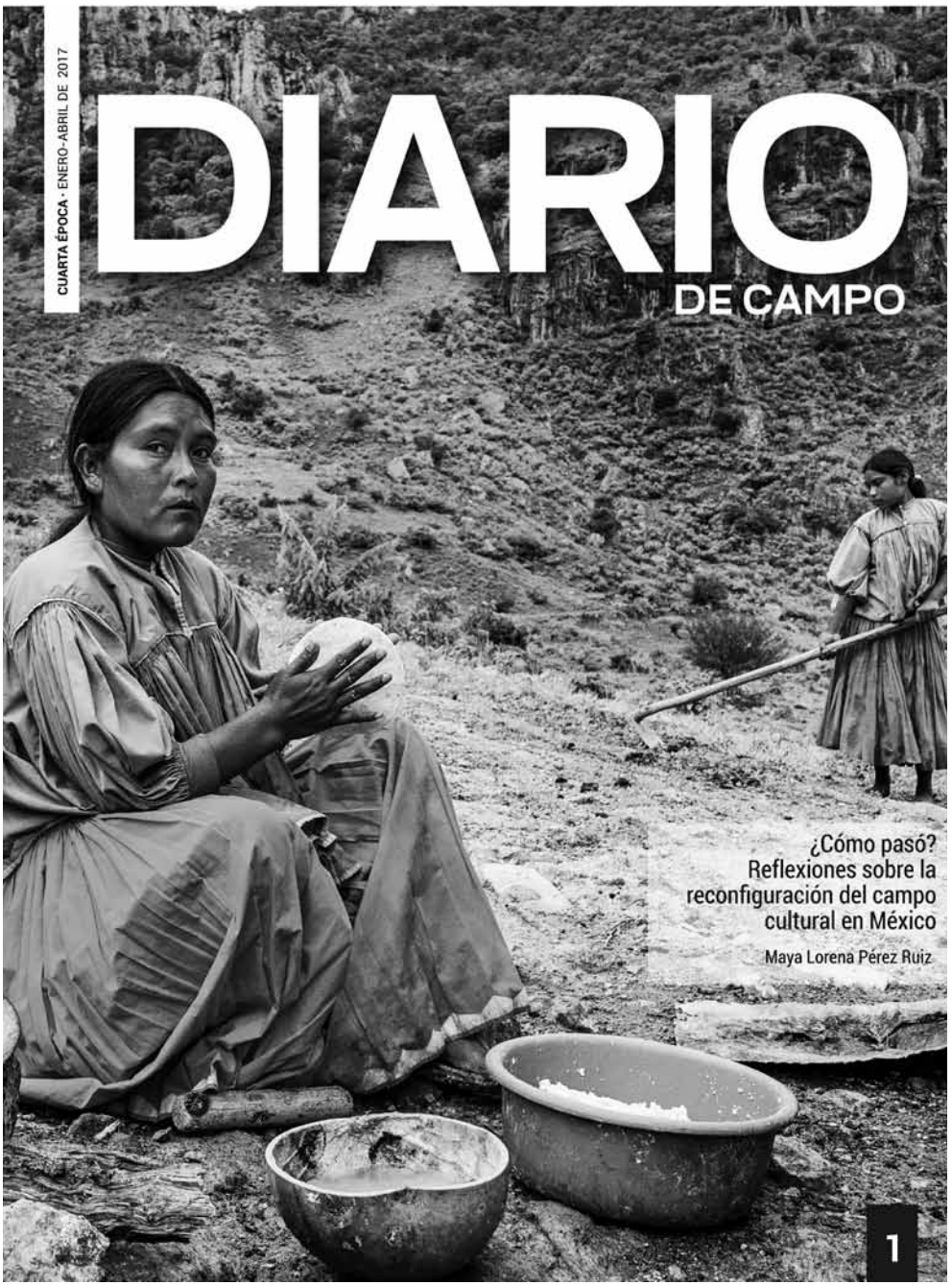
VOL. XXIX, NÚM. 85, JULIO-DICIEMBRE DE 2016 ISSN 0185-0636

Nueva Antropología

Novedades Editoriales

CUARTA ÉPOCA · ENERO-ABRIL DE 2017

DIARIO DE CAMPO



¿Cómo pasó? Reflexiones sobre la reconfiguración del campo cultural en México

Maya Lorena Pérez Ruiz

TERCERA ÉPOCA, NÚM. 37 MAYO-AGOSTO DE 2016

Boletín de

MONUMENTOS HISTÓRICOS

37



GACETA DE MUSEOS

TERCERA ÉPOCA | DICIEMBRE DE 2016-MARZO DE 2017 | NÚMERO 66
45 PESOS

ISSN: 1870-5650

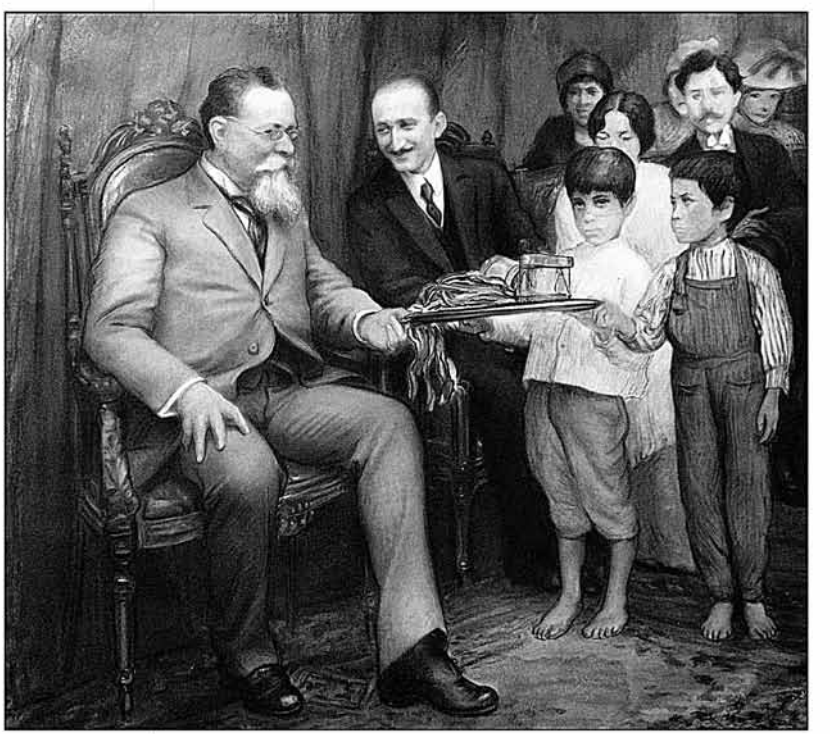


Museos de sitio o centros de interpretación

MAYO-AGOSTO 2016

Historias 94

Revista de la Dirección de Estudios Históricos



REVISTA DE LA COORDINACIÓN NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA

ARQUEOLOGÍA

SEGUNDA ÉPOCA ♦ DICIEMBRE DE 2016

51



♦ *Las canchas de juego de pelota en Toluquilla, Querétaro*

♦ *Avance evangelizador en el arte rupestre de Guanajuato*

♦ *Una aldea del periodo Formativo en Tlalpan*

♦ *Mantenimiento arqueológico de El Santuario, Cerro de la Estrella, Iztapalapa*

♦ *Cerámica oaxaqueña de Tlailotlacan, Teotihuacán*

♦ *Muerte en Tlailotlacan, Teotihuacán*

♦ *Orígenes de la obsidiana de Cantona, Puebla*

♦ *Arqueología de Punta Diamante, Puerto Márquez, Guerrero*

♦ *Instrumentos de molienda en El Manatí*

♦ *Algunos ejemplos de almenas mayas*

♦ *Manoplas, candados, rieles y otros objetos asociados al juego de pelota*

♦ *Reflexiones sobre la conciencia y origen del pensamiento religioso*

♦ *Corporalidad de niños, adolescentes y jóvenes, mazahuas y otomíes, del noroeste del Estado de México*

Año 23, vol. 67, mayo-agosto, 2016

DIMENSIÓN ANTROPOLÓGICA



- *Patrimonio e historia, las fortificaciones en la Banda Oriental del Uruguay en la confrontación de imperios*
- *Las fortalezas de la Nueva España. Historia, conservación y protección*
- *Las fortificaciones en Brasil*
- *Fortificaciones costeras del Virreinato del Perú*
- *ICOFORT y la revalorización de las fortificaciones del Caribe*
- *"Como grandes elefantes en el agua", la invasión estadounidense a Veracruz en 1914, a través de dos álbumes fotográficos*

ISSN: 2007-9591

VITA BREVIS

REVISTA ELECTRÓNICA DE ESTUDIOS DE LA MUERTE

Muerte violenta



DEBATE

Significación del cuerpo humano en contextos contemporáneos de muerte violenta
Alejandro Arteaga Saucedo • 1

Suicidio colectivo. Análisis psicológico de la tragedia de Jonestown
Alejandra González Correa • 11

Verbis Diablo: los inmortales lenguajes satánicos
Layla Eréndira Ortiz Cora • 31

Morir en el siglo XIX. Un fenómeno visto desde el arte y las letras
Luis Alberto Gómez Mata • 40

Decollavi historiarum
Consuelo Lucía García Ponce • 50

El vicio de dar muerte. Crimen y envenenamiento en la Nirgua del siglo XVIII
Julimar Mora • 67

VARIA

Zombis precolombinos del Caribe
Mariana Pablo Norman • 85

Amor y muerte: formas binarias, complementarias y antagónicas de la existencia en dos obras literarias
Malena Andrade Molinares • 94

El "más allá" y el "más acá". La muerte en el Museo Nacional de Antropología
Eréndira Muñoz A. / Carlos Maltés G. • 108

RESEÑA

Ruy Pérez Tamayo (coord.), *La muerte*, México, El Colegio Nacional, 2004
Luis Ernesto Cruz Ocaña • 117

10

año 6 • enero-junio de 2017

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INAH

ANTROPOLOGÍA

1
REVISTA INTERDISCIPLINARIA DEL INAH
NUEVA ÉPOCA, AÑO 1, NÚM. 1, ENERO – JUNIO DE 2017

El INAH en perspectiva

- Interdisciplina e indigenismo
- Condición y función social del INAH
- Senderos de la antropología social
- Trayectoria y retos de la arqueología
- La lingüística y sus aportes
- La etnohistoria como disciplina
- Nuevas tecnologías para la divulgación cultural

