

95

Danzas, cuerpos y performatividades

Nueva Antropología

•Tanya García López, Profesión: bailarín de ballet. Experiencias en el proceso de producción de la danza escénica • María de Lourdes Fernández Serratos, Cuerpos percibientes. Experiencias de espectadores de danza contemporánea en la Ciudad de México • María Cristina Mendoza Bernal, Butoh Ritual Mexicano, A. C., una práctica performativa con fines terapéuticos • Abraham Domínguez Madrigal, Quemas de judas, rituales carnavalescos actuales en la Ciudad de México • Joselin Barja Coria, Representación, performatividad y presencia. Un diálogo imprescindible a la luz de la experiencia migrante • Ana María de Guadalupe Arras Vota / Damián Aarón Porras Flores / Addy Anchondo Aguilar, Entre la oportunidad y la opresión: experiencias de vida de universitarios rarámuris • Natalia Edith Tenorio Tovar, Análisis de la vergüenza: el estigma, la discriminación en el aula y la autoestima

CIESAS · CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA · INAH

VOL. XXXIV, NÚMERO 95, JULIO- DICIEMBRE 2021 ISSN 0185-0636

Nueva Antropología 95

Danzas, cuerpos y performatividades

Instituto Andrea Wolf de la Academia Jineolojî, *Matar y transformar al hombre dominante,* Rojava, IAWAJ, 2021*,* 62 pp.

Jorge Alonso*

Ese instituto kurdo ha editado otros libros como *Mujer, vida y libertad* que trata el movimiento de mujeres convencidas de que su liberación es el paso necesario para la liberación de toda la sociedad. Señalan que la mujer no es una eterna oprimida porque tiene la capacidad de transformar la realidad. Otra de sus publicaciones ha sido *Educación revolucionaria en Rojava*, en la que ahondan en la formación desde la perspectiva de la revolución mundial de las mujeres. Este instituto tiene talleres, imparte cursos y ha difundido videos como *Mujeres, plantas y naturaleza.* Sus integrantes están convencidas de que la estructura Estado-nación es opresiva y patriarcal. Luchan contra el capitalismo, pero saben que el patriarcado tiene raíces muy añosas, lejanas al origen del capitalismo. Al unirse el patriarcado con el capitalismo, la dominación, la opresión, la explotación y el despojo se profundizan y dinamizan. Las mujeres kurdas impulsan una democracia popular confederada basada en el papel fundamental de las mujeres y en la defensa de la madre naturaleza. Al ser este instituto parte de la Academia Jineolojî, llama la atención de que la raíz de ese término en *jin* (mujer-vida) y el sufijo *logía* (conocimiento o ciencia), que se traduciría como la ciencia de la mujer y la vida. Las kurdas defienden que Jineolojiî es la ciencia y metodología alternativas de la mujer, por las cuales consiguen conocimientos para realizar la liberación de la mujer y la sociedad.

En este instituto se propician discusiones sobre cómo superar la mentalidad patriarcal. Se profundiza en la lucha contra el sexismo y el patriarcado en lo personal, en los colectivos y en las organizaciones sociales. La experiencia del norte y este de Siria han jugado un papel preponderante en esas reflexiones. El objetivo del instituto es el intercambio de conocimientos de la historia de la mujer y de las luchas mundiales para construir sociedades libres. Situado en Rojava, ha ido construyendo redes mundiales. Se explica que las mujeres se han movilizado para contrarrestar la dominación masculina y la violencia patriarcal. Se ha ido ganando la mente de las mujeres, pero también insisten en que los hombres vayan superando su propia mentalidad patriarcal. Hay el convencimiento de que si no se desafía el patriarcado que vive dentro de hombres y mujeres, se fracasaría en los demás esfuerzos revolucionarios. La violencia patriarcal se expresa desde los más cercanos. Explican que la motivación para publicar este folleto surgió de vivencias más que de cuestiones abstractas. Saben que los hombres tienen el potencial de superar el patriarcado. Precisan que dicho comportamiento debe ser exhibido por todos los géneros. De manera hiperbólica apuntan que los hombres podrían empezar a "matar al hombre dominante" dentro de ellos mismos. Aceptan que esa frase no puede tomarse literalmente, pues

* Profesor investigador emérito del CIESAS Occidente.

es un acto opuesto a la autodestrucción, y va en el sentido del rescate. Aclaran que es un camino largo y difícil. Recuerdan que los movimientos feministas han hecho contribuciones para definir y desafiar al patriarcado. Definen a éste como la dominación/gobierno de los hombres, pero insisten en que en la realidad el sistema es más complejo, pues se basa en una jerarquía opresiva que pone a los hombres por encima de las mujeres, la naturaleza y la sociedad. El patriarcado subyace en todos los sistemas opresivos, y se hace presente en cada interacción humana. Para superarlo hay que pensar en el tipo de hombre libre que considera que la mujer y la sociedad deben ser libres también. La lucha contra el patriarcado es una forma de autodefensa de la sociedad. Hay que encontrar formas de enfrentar la violencia de género, impulsar mecanismos de justicia y reparación, y construir alternativas. En la lucha contra el patriarcado son relevantes los movimientos de mujeres contra el feminicidio y por su liberación. El folleto realiza una incursión histórica para mostrar cómo se fue arraigando el patriarcado. Realiza una exploración sobre cómo el patriarcado ha calado en la vida y emociones de la gente. Hace ver que si las instituciones patriarcales fueran inevitables, no tendrían que depender tanto de los sistemas de violencia visibles e invisibles, como los sistemas jurídicos represivos. El patriarcado se expresa también en la destrucción de la naturaleza.

Las kurdas sostienen que la opresión original en la historia no es de clase, sino de género. Su experiencia de liberación ha sido muy rica, original e inspiradora. Para ellas, la liberación de la mujer y la transformación de la mentalidad masculina dominante resultan elementos esenciales para la liberación de la sociedad. Para avanzar, las kurdas se han ido organizando y han estado dando una lucha ideológica. Crearon un ejército de mujeres y un partido de mujeres. La lucha de batallones kurdas contra el Estado Islámico fue relevante en la derrota de ese grupo fundamentalista tan opresor del mundo femenino. Impulsaron la teoría de la separación, que ve la posición de la mujer en la sociedad como una continuación del hombre dominante y sus necesidades. Se argumenta la separación mental y física de esa red de relaciones. Propugnan romper las influencias tóxicas del sistema y crear espacios para desarrollarse. Al separarse de la mentalidad masculina dominante, inlcuyendo la que llevaban dentro, las mujeres trascienden al patriarcado. La teoría de la separación incluye transformar a los hombres, eliminando su capacidad de tener a las mujeres a su disposición. Entre los kurdos hubo resistencias a estos cambios, pues el proceso de desmantelamiento del patriarcado no es empresa fácil, pero el movimiento de las mujeres kurdas ha ido avanzando.

Los kurdos han llevado la idea de la liberación de la mujer a que sea el centro de la revolución en el Kurdistán, la cual se basa en varios pilares: amor y defensa de la tierra; la liberación de la mente para tener una vida libre; los principios de colectividad y organización; luchar contra la injusticia y la opresión, y oponerse a la idea de la belleza que ha sido utilizada por el patriarcado contra las mujeres. El movimiento de liberación ve todas las relaciones como microcosmos

de las relaciones de género en la sociedad. Se hace ver que la familia y las demás relaciones bajo el Estado y el capitalismo perpetúan el patriarcado y destruyen el amor. En lugar de reproducir las relaciones de pareja opresivas, se han comprometido a desafiar actitudes patriarcales haciendo ver cómo son posibles las relaciones libres; y esto no reducido al ámbito individual, sino como algo comunitario.

Los escritos de Abdullah Öcallan han sido muy relevantes en la lucha anticapitalista y antipatriarcal de los kurdos. Él ha dicho que "matar al hombre" significa matar a un hombre que no va más allá de la fea actitud de un tirano, un consumidor de una mujer. Ha recalcado que la época de explotación sexual de una mujer debe quedar atrás, pues la mujer es un ser vital, importante para todos en igualdad y libertad. "Matar al hombre" tiene como objetivo desmantelar y superar un sistema de relaciones de poder. En la guerra contra la propia hombría se logra un mundo sin opresión. Para eso hay que ir contra los códigos emocionales y las relaciones aun sancionados por leyes que ponen al hombre por encima de la mujer. Pero para eso la mujer debe organizarse. En el norte y este de Siria, las relaciones de género han sido radicalmente redefinidas y reorganizadas como parte de una continua lucha holística y una vida colectiva. Las mujeres han ido abrazando esa lucha para liberarse de sujeciones mentales, físicas y organizaciones dependientes de los hombres, para autorganizarse. Han visto que los hombres necesitan de las mujeres para liberarse del patriarcado. La organización autónoma de mujeres ha tenido un gran impacto, y ha desencadenado cambios de los roles y las relaciones de género en la vida diaria. Las mujeres se han ido involucrando en la lucha, en la política y en todas las áreas de la sociedad. Se han impulsado programas educativos para transformar al hombre. Han aprendido que transformar al hombre y liberarlo de sus visiones patriarcales implica una lucha continua. La voluntad de cambiar implica erradicar muchos aspectos del patriarcado. Un mensaje clave es el daño y la violencia que el patriarcado ejerce sobre la personalidad.

El instituto organizó una serie de talleres sobre la deconstrucción de la identidad masculina dominante en diferentes contextos. Desde el comienzo de la revolución en Rojava se han desarrollado programas para hombres con el fin de propiciar su transformación. Se ha constatado que el mundo está lleno de mujeres, hombres y otros géneros que quieren democracia, libertad y revolución. Los movimientos de mujeres por todo el mundo han estado luchando por su liberación. Se ha visto que hay hombres que han resistido las normas patriarcales y que se han convertido en verdaderos compañeros de las mujeres, cuestionando las ideas prevalecientes de masculinidad, feminidad y sexualidad. El folleto quiere ser parte de ese viaje hacia la libertad, dando forma a nuevas preguntas, destacando experiencias, y abriendo puertas. Espera que los hombres tomen iniciativas al respecto y que las mujeres contribuyan a los análisis de la personalidad de los hombres. Los movimientos de mujeres cuestionan, animan y desafian a los compañeros masculinos; y muestran como construir la belleza, la organización y el amor. El resultado de ese proceso

dependerá de la responsabilidad de los hombres. Se plantea que se debe ver la lucha de género no como algo limitado a mujeres. Para todo esto se aduce la experiencia de Rojava (en el norte y este de Siria) con el movimiento revolucionario que ahí se ha gestado, para mostrar que todo esto es posible y fructífero. Se recapitulan las diversas fases por las que ha atravesado: organización autónoma de las mujeres en las montañas, separándose de las relaciones opresivas e impulsado la liberación de las mujeres. Se enfatiza que, para poner fin a la crisis causada por el patriarcado, se deberían explorar las posibilidades de resistencia y de reconstrucción de las relaciones que se basan en la valoración de la vida. El folleto termina preguntando qué iniciativas y acciones se podrían vincular con un programa mundial común para superar el patriarcado.

Una escritora llamó la atención de que a mediadios de julio de 2021 se celebró el noveno aniversario de la revolución de las mujeres en Rojava. Enfatizó que las mujeres kurdas de Rojava apuntaban a que la esclavitud de las mujeres había sido el comienzo de todas las demás esclavitudes. Lamentó una especie de conspiración del silencio para no dar a conocer los logros de la revolución de las kurdas. Planteó que era inspirador conocerla, pues contrarrestaba todos los prejuicios que la gente tiene sobre Medio Oriente como un lugar implacablemente difícil para las mujeres. Destacó que la regla de copresidencia en Rojava garantizaba que las mujeres compartieran todos los puestos de la autoadministración por igual con los hombres. El confederalismo democrático ahí logrado es una forma de democracia directa, en la que la voluntad del pueblo se expresa por medio de las comunas vecinales, mediante la elección de comités con igual representación de hombres y mujeres. Las mujeres tienen el derecho de veto sobre cualquier decisión considerada perjudicial para ellas. Se han ido creando cooperativas para impulsar el desarrollo económico, muchas de las cuales se encuentran en manos de mujeres. Sabiendo que el patriarcado se afianzó al privar a las mujeres del poder económico, para debilitarlo, las riendas económicas las han ido tomando las mujeres.[4] Considero de gran actualidad la lectura de este folleto. La profundización en la experiencia de la revolución de las mujeres en Kurdistán removerá muchas ideas y prácticas prevalecientes, y abrirá fecundas y novedosas discusiones.[5]

[4] Rahila Gupta (2021), "El llamado desde Rojava", *Desinfomémonos. Periodismo de abajo*, Kurdistán América Latina (trad.), recuperado de: <https://www.kurdistanamericalatina.org/el-llamado-desde-rojava/>.

[5] Entre los últimos escritos del antropólogo David Graeber se encuentran los que hizo sobre el movimiento kurdo y la influencia de Öcallan. Al respecto, véanse los siguientes enlaces: <https://www.elsaltodiario.com/guerrilla-translation/david-graeber-sobre-el-confederalismo-democratico-y-el-pensamiento-de-ocalan-(i)>; <https://www.kurdistanamericalatina.org/david-graeber-sobre-el-movimiento-kurdo-y-el-pensamiento-de-ocalan-parte-ii/>; <https://www.elsaltodiario.com/guerrilla-translation/david-graeber-sobre-el-movimiento-kurdo-y-el-pensamiento-de-ocalan-(parte-iii)>.

Conviene conocer otro folleto de las kurdas acerca de su Jineolojî: <http://www.catedraalonso-ciesas.udg.mx/sites/default/files/jineoloji.pdf>; y una publicación en torno a la revolución de las mujeres: <http://www.catedraalonsociesas.udg.mx/sites/default/files/revolucion_de_las_mujeres.pdf>.